

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Программа** «Технология. 4 класс» Малышева Н.А. – М.: Дрофа, 2013. Рекомендовано Министерством образования и науки РФ.

Программа соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования 2010 г.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

## **ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКТА**

Программа реализуется в адресованном учащимся 4 классов комплекте: «Технология», автор Н.А.Малышева.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы:
  - учатся экономно расходовать материалы;
  - осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
  - учатся преимущественно конструкторской деятельности;
  - знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

## **ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Данная программа адресована учащимся 4 класса МБОУ СОШ с. Буюклы. Рабочая программа составлена на основе программы по технологии, автор Малышева Н. А. с учетом федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. **Программа** «Технология. 4 класс» Малышева Н.А. – М.: Дрофа, 2015. Рекомендовано Министерством образования и науки РФ.

Выбор авторской программы для разработки рабочей программы обусловлен тем, что данная программа создана в соответствии с «Примерной программой начального общего образования» (Изд. – М.: Дрофа, 2015). В ней представлено развернутое учебное содержание предмета, примерное количество часов на изучение основных разделов курса.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю из расчёта 34 рабочих недели).

**Срок реализации программы:** один год.

**Изменений, внесённых в авторскую программу Н.А. Малышевой нет.**

Основная **цель** программы: создание условий для развития творчески активной, мыслящей личности.

**Задачи** программы:

- 1) формирование эстетической культуры на основе знакомства с народными ремеслами и традициями, видами декоративно-прикладного творчества;
- 2) развитие образного, пространственного воображения, сенсорики, художественного вкуса, творческих и конструкторских способностей, пробуждение желания творить самостоятельно;
- 3) овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, развитие мелкой моторики рук;
- 4) овладение практическими способностями планирования, организации и объективной оценки своей работы, опытом создания изделия;
- 5) воспитание трудолюбия, терпения, усидчивости, аккуратности, культуры труда, уважительного отношения к человеку труда и результатами труда, умения работать в коллективе, принимать на себя различные роли, совместно трудиться над поставленной задачей, освоение знаний о роли трудовой деятельности в создании объектов окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

### **Личностные результаты**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

- Владение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Учащиеся должны знать:**

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- распространенные виды профессий;
- область применения и назначения материалов и инструментов;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой;
- термины, обозначающие технику изготовления изделий, и их назначение (аппликация, мозаика, оригами, макраме).

**Учащиеся должны уметь:**

- применять разные приемы разметки деления с помощью шаблонов, трафаретов, линейки, на глаз, складыванием, на просвет, через копировальную бумагу;
- применять способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренные программой;
- выполнять инструкции при решении задания;
- правильно использовать инструменты и приспособления в работе;
- лепить разными способами (размазывать пластилин на основе, скатывать шарик, жгутик, примазывать одну часть к другой);
- вырезать из бумаги детали в форме квадрата; резать по кривой; вырезать симметрично;
- завязывать простые узлы, плести цепочку «винт» в технике макраме;
- уметь соединять детали разными способами (связывать, склеивать, скручивать);
- самостоятельно или с помощью учителя ориентироваться в задании, данном в виде образца;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- экономно и рационально использовать материалы;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- сравнивать и выделять особенности различных профессий: врач, учитель, строитель, пекарь, швея и т.д.;
- собирать изделия и конструкции из деталей конструктора;
- использовать приобретенные знания и умения в практической и повседневной жизни.

## **ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ**

### **Формы организации образовательного процесса:**

Индивидуально-обособленная  
Фронтальная  
Коллективная  
Работа в парах  
Групповая  
Выставки  
Конкурсы  
Показы

### **Методы:**

**Проблемного обучения** (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские)

**Организации учебно-познавательной деятельности** (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы по руководством).

**Стимулирования и мотивации** (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявление требований, поощрения, наказания).

**Контроля и самоконтроля** (индивидуальной работа, самоконтроль).

**Самостоятельной познавательной деятельности** (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков; наблюдение, работа с книгой; работа по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода).

### **Технологии обучения:**

Личностно ориентированного образования  
Игровые  
Деятельностного метода

## **ФОРМЫ, СПОСОБЫ И СРЕДСТВА ПРОВЕРКИ И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

**При осуществлении контроля знаний и умений учащихся используются:**

- работы, выполненные учащимися
- проект
- тест

## УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на	
			проект	тест
1.	Введение.	1	-	-
2.	Учимся строить и создавать.	7	1	-
3.	Знакомимся с достижениями человечества.	4	-	-
4.	Осваиваем новые технологические приёмы.	4	-	-
5.	Знакомимся с традиционными ремёслами.	4	-	-
6.	Фантазируем, экспериментируем, создаём.	5	-	-
7.	От замысла - к материалу, от материала – к проекту.	3	1	1
8.	Практика работы на компьютере.	6	-	-
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

#### **1. Введение. - 1 час**

Знакомство с учебником. Повторение правил обращения с ножницами, организация рабочего места. Мир профессий.

#### **2. Учимся строить и создавать. – 7 часов**

Стиль архитектуры. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда  
Строительство и отделку зданий осуществляют люди следующих профессий: архитектор, строитель, монтажник, каменщик, крановщик, электрик и др.

Особенности выполнения рисунка по шаблону, трафарету.

Деление окружности на равные части при помощи измерительных инструментов Правила работы с циркулем.

Геометрический орнамент. Использование его в оформлении изделия.

Вырезание из бумаги орнамента в круге.

Объемная композиция из вырезок (дворцы и замки). Гофрирование прямоугольного листа бумаги. Получение складочек заданной ширины.

Складывание модулей. Соединение модулей в плоские и объемные изделия.

Коллективный проект «Современное село».

#### **3. Знакомимся с достижениями человечества. – 4 часа**

Из истории техники. Двигатели. Из истории техники. Локомотив. Из истории техники. Авиация. Из истории техники. Электричество. Достижения человечества. Совершенствование технологий производства. Современные машины, приборы, станки создают люди этих профессий: дизайнер, инженер-конструктор, инженер-технолог. Люди этих профессий: биолог, технолог, эколог — помогают решать возникшие сегодня экологические проблемы.

Изготовление шаблона, трафарета нужной формы. Чтение и понимание технического рисунка, чертежа, схемы, условных обозначений. Умение анализировать конструкторско-технологические особенности задания.

Конструирование и моделирование несложных объектов.

#### **4. Осваиваем новые технологические приёмы. – 4 часа**

Рукотворный мир как результат труда человека История возникновения утюга.

Исследование (наблюдение, сравнение) шерстяных и хлопчатобумажных ниток.

Инструменты и приспособления для обработки материалов. Правила организации рабочего места и гигиены.

Изготовление помпонов и игрушек из них. Сравнение помпонов, выполненных разными способами (плотность, форма, размер).

Вышивание при помощи тамбурного, стебельчатого швов, петли в прикреп, навивного узелка.

Мелкий ремонт одежды. Аппликация из толстой несъпучей ткани с элементами вышивания. Сравнение свойств материалов, используемых для вышивания.

#### **5. Знакомимся с традиционными ремёслами. – 4 часа**

Орнамент в народном искусстве. Узорное ручное ткачество. Народный костюм. Ткацкий станок вчера и сегодня. Из глубины веков. Ковер, гобелен. Стил в искусстве, одежде.

Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Плоское и объемное плетение из полосок бумаги, ткани, упаковочной ленты и др. Выбор способа плетения.

Осуществление самоконтроля и корректировки хода работы и готового изделия.

Сравнение разных приемов плетения из полосок бумаги (плоского, объемного). Подбор материала для плетения (прочный, пластичный). Выбор материала с учетом зависимости размера плетеного изделия от толщины материала.

#### **6. Фантазируем, экспериментируем, создаём. – 5 часов**

Свойства проволоки, ее обработки.

«Изонить». Разные способы заполнения круга. Моделирование образа из таких элементов.

Выбор инструмента, соответствующего толщине нитки по номеру (игла).

Изготовление цветов из готовых форм. Комбинированная работа с разными материалами.

Соединение деталей из бумаги и картона.

#### **7. От замысла - к материалу, от материала – к проекту. – 3 часа**

Стил в одежде. Воплощение мысленного образа в материале, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.

Выполнение эскиза композиции по собственному замыслу. Сравнение формы готовой композиции с изображением на рисунке или образцом.

Индивидуальный проект «Шляпа для карнавала»

#### **8. Практика работы на компьютере. – 6 часов**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых

к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по тематике, интересной учащимся. Вывод текста на принтер.

## **ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ И ДРУГИХ ВИДОВ РАБОТ**

### **Проектные работы:**

	Тема урока. Основное содержание	дата	
		по плану	фактически
I четверть			
1	Коллективный проект «Современное село».	20.10	
IV четверть			
2	Проект «Шляпа для карнавала».	1.04	

### **Тестовые работы:**

	Тема урока. Основное содержание	дата	
		по плану	фактически
IV четверть			
1	Тест (срез)	8.04	

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **Оценка предметных результатов начальной школы.**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач (использование знаково-символических средств, моделирование, сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий, поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д.). Объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием, способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижений предметных результатов производится по пятибалльной оценочной шкале.

### **Критерии отслеживания результативности деятельности по технологиям.**

Преобладающей формой текущего контроля выступают практические работы, творческие проекты.

Программой предусмотрено выполнение практических работ:

- практические работы по образцу;
- практические работы творческого характера;
- выставки творческих работ.

Проводится их анализ в словесной форме, который имеет позитивную направленность.

#### **Оценка творческих проектов осуществляется по следующим критериям:**

- общее оформление, технология изготовления изделия (эскиз изделия и его описание, выбор материалов, оборудования, инструментов, приспособлений и правила техники безопасности работы с ними, краткая последовательность изготовления изделия);
- изделие: оригинальность, качество, практическая значимость;
- защита проекта: четкость, ясность и убедительность изложения, глубина знаний, ответы на вопросы.

#### **Выполнение изделия в целом.**

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: обучающийся умеет самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю; правильно работать ручными инструментами; изделие выполнено самостоятельно, аккуратно, в соответствии с творческим замыслом, допускается не более одного недочета;

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: обучающийся умеет самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю; правильно работать ручными инструментами; изделие выполнено с незначительной помощью учителя или одноклассников, достаточно аккуратно, имеются 2 – 3 ошибки в выполнении технологических операций.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; изделие выполнено со значительной помощью учителя или одноклассников, неаккуратно, имеются 4-6 ошибок в выполнении технологических операций.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: обучающийся не умеет самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, не экономно и нерационально выполняет разметку; допускает серьёзные нарушения ТБ при работе ручными инструментами; изделие выполнено со значительной помощью учителя или одноклассников, неаккуратно.

За проявленную самостоятельность и творческие выполненную работу оценку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Изделие с нарушением, конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся.

Исходя из норм (пятибалльной системы), заложенных во всех предметных областях выставляете отметка:

«5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;

«4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки;

«3» ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;

«2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала).

#### **Оценка устных ответов учащихся**

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию информатики как учебной дисциплины;
- правильно выполнил рисунки, схемы, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала определенные настоящей программой;

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или неполное понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, в рисунках, схемах, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### **Письменная тестовая работа.**

Оценки выставляются за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт, определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними.

### **Отдельные технологические операции.**

Оценка «5» выставляется за точность выполнения различных видов разметки, раскрой материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков; точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку; экономное и рациональное использование материалов. Умение составить план после самостоятельно анализа изделия; умение продемонстрировать изделие в действии, с объяснением.

Оценка «4» выставляется, если ученик при разметке допустил неточность (до 3мм), при раскрое - отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал; порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя; самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой.

Оценка «3» выставляется, если ученик при разметке допустил неточность: до 5 мм; нерационально использовал материал и инструменты, соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя; при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделий допустил 2 логические ошибки.

Оценка «2» - поставленные задачи не выполнены.

## **УЧЕБНОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **Для учителя:**

1. Примерные программы начального общего образования. – М.: Просвещение, 2013 (Стандарты второго поколения)
2. Учебник. Технология. 4 кл. в 2-х частях Н.А.Малышева. ФГОС. Издательство «Дрофа»-2015г

### **Для учащихся:**

1. Учебник. Технология. 4 кл. в 2-х частях Н.А.Малышева. ФГОС. Издательство «Дрофа»-2018г.

### **Технические средства обучения.**

1. Ноутбук.
2. Мультимедийный проектор
3. CD по технологии 4 класс