

I. Пояснительная записка

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Занимательной грамматике” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Содержание и методы обучения “Занимательной грамматики” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

II. Цель и задачи курса

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;

- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

III. Особенности программы «Занимательная грамматика»

В 4классе программа называется «Занимательная лингвистика»

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах:**

1. занимательность;
2. научность;
3. сознательность и активность;
4. наглядность;
5. доступность;
6. связь теории с практикой;
7. индивидуальный подход к учащимся.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

IV. Формы проведения занятий

1. лекции;
2. практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
3. анализ и просмотр текстов;
4. самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями; интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

1. игровая;
2. теоретическая;
3. практическая.

V. Основные методы и технологии

1. технология разноуровневого обучения;
2. развивающее обучение;
3. технология обучения в сотрудничестве;
4. коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

VI. Описание места курса в учебном плане

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 4-х классов.

Программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 45 минут. Количество часов в год – 68 часов, но согласно календарно-годового графика в 2018-2019 учебном году на реализацию программы 69 часов.

VII. Планируемые результаты.

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно* использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности; *задавать вопросы*.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 4-го класса

учащиеся должны знать:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
 - основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
 - слова, словосочетания, предложения, текста;
 - основные орфографические и пунктуационные правила;
 - о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;
- учащиеся должны уметь:
- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
 - подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
 - различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
 - пользоваться орфографическим., словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

VIII. Оценивание, использование и формы фиксирования результатов.

При оценке предметных результатов необходимо помнить, что во **3-м классе** не предусматривается система балльного (отметочного) оценивания.

Полученные результаты могут быть занесены в лист наблюдения. Заполнять такой лист может как учитель, так и сам ученик (совместно с учителем и под его контролем).

Лист наблюдения

1-я ступень	Ставит цель исследования с помощью учителя	Следует плану, предложенному учителем	Использует источники информации, рекомендованные учителем
2-я ступень	Ставит цель исследования самостоятельно	В целом представляет, как достичь цели	Пытается обнаружить способы получения информации
3-я ступень	Самостоятельно ставит цель исследования и действует согласно этой цели	Самостоятельно планирует и проводит исследовательский эксперимент	Знает, как получить необходимую информацию и использует разные способы ее получения

Для оценивания осознанности каждым учащимся особенностей развития его собственного процесса обучения наиболее целесообразно использовать метод, основанный на **вопросах для самоанализа**. Этот метод рекомендуется использовать в ситуациях, требующих от учащихся строгого самоконтроля и саморегуляции своей учебной деятельности на разных этапах формирования ключевых предметных умений и понятий курсов, а также своего поведения, строящегося на сознательном и целенаправленном применении изученного в реальных жизненных ситуациях.

Вопросы для самоанализа могут быть следующими:

Выполнение этой работы мне понравилось (не понравилось), потому что _____

Наиболее трудным мне показалось _____

Я думаю, это потому, что _____

Самым интересным было _____

Если бы я еще раз выполнял эту работу, то я бы сделал следующее _____

Я бы хотел попросить своего учителя _____

IX. Учебно – тематический план 4 класс «Занимательная лингвистика»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Фонетика и орфоэпия.	13
2	Лексикология.	56
ИТОГО		69

XI. Содержание занятий

Фонетика и орфоэпия (13 часов)

Тема 1. Хорошо ли ты знаешь грамматику? (1 ч.)

Введение в курс «Занимательная грамматика».

Тема 2. Что такое орфоэпия? (1 ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 3 - 4. Что такое фонография или звукозапись? (2 ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 5 - 6. Звуки не буквы! (2 ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 7 - 8. Звучащая строка. (2 ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 9 -10. Банты и шарфы. (2 ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 11 -12. «Пигмалион» учит орфоэпии. (2 ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 13. Кис- кис! Мяу!, или Кое - что о звукоподражаниях. (1 ч.)

Знакомство с ономатопозитическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (54 часа)

Тема 14 -15. Имена вещей. (2 ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 16 -17. О словарях энциклопедических и лингвистических. (2ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 18 -19. В царстве смыслов много дорог. (2 ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 20 - 21. Как и почему появляются новые слова? (2 ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 22 - 23. Многозначность слова. (2ч.)

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 24 -25. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (2 ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 26 - 27. Об одном и том же - разными словами. (2 ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 28 -29. Как возникают названия. (2 ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 30 -31. Слова – антиподы. (2 ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 32 -33. Фразеологические обороты. (2 ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 34 - 35. Словари «чужих» слов. (2 ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 36 - 37. Капитан и капуста. Сравнение значения слов. (2 ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем.

Тема 38 - 39. «Он весь свободы торжество». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина. (2 ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь».

Тема 40 - 41. Мы говорим его стихами. (2 ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 42 - 43. Слова, придуманные писателями. (2 ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные

неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 44 - 45. Слова уходящие и слова – новички. (2 ч.)

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 46 - 47. Словарь языка Пушкина. (2 ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 48 - 49. Смуглая Чернавка. Знакомство с историей русских имен. (2 ч.)

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 50 - 51. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (2 ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Тема 52 - 53. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (2 ч.)

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 54 - 55. Какой словарь поможет избежать ошибок? (2 ч.)

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 56 - 57. Словарь - грамотей. (2 ч.)

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 58 - 59. Научная этимология. (2 ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 60 - 61. Какие бывают имена? (2 ч.)

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема 62 - 63. Древнерусские имена. (2 ч.)

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема 64. Отчество и фамилия. (1 ч.)

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 65 – 66. Надо ли останавливаться перед зеброй? (2 ч.)

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

Тема 67. Русский язык неисчерпаем, как сама жизнь. (1 ч.)

Закрепить полученные обучающимися представления о языке как средстве общения; познакомить с понятием «развитой» язык.

Тема 68. Закрепление пройденного.

Закрепить полученные обучающимися представления о языке как средстве общения; познакомить с понятием «развитой» язык.

Тема 69. Игра «Поле чудес».

Обогащение словарного запаса учащихся.

ХII. Литература:

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
6. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
7. Журналы: “Начальная школа”, “Веселые картинки”, “Мурзилка”.
8. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
9. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
10. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
11. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
12. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г
13. Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
14. Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
15. Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО “Самовар”, 1995 г.
16. Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва “Просвещение”, 1991 г.
17. Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
18. Одинцов В. В. Школьный словарь иностранных слов /под ред. В. В. Иванова- М : Просвещение 1984.

ХIII. Технические средства обеспечения программы.

1. Лингвистические словари.
1. Ноутбук
2. Мультимедийный проектор
3. Интерактивная доска
4. Набор ЦОР по русскому языку

Календарно-тематическое планирование курса «Занимательная грамматика»

для 4 класса

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата	Корректировка
Фонетика и орфоэпия. (13 часов)				
1	Хорошо ли ты знаешь грамматику?	1 ч.	4.09	
2	Что такое орфоэпия?	1 ч.	6.09	
3	Что такое фонография или звукозапись?	1 ч.	11.09	
4	Что такое фонография или звукозапись? (закрепление)	1 ч.	13.09	
5	Звуки не буквы!	1 ч.	18.09	
6	Звуки не буквы! (закрепление)	1 ч.	20.09	
7	Звучащая строка.	1 ч.	25.09	
8	Звучащая строка (закрепление).	1 ч.	27.09	
9	Банты и шарфы.	1 ч.	2.10	
10	Банты и шарфы (закрепление).	1 ч.	4.10	
11	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1 ч.	9.10	
12	«Пигмалион» учит орфоэпии (закрепление).	1 ч.	11.10	
13	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1 ч.	16.10	
Лексикология. (56 часов)				
14	Имена вещей.	1 ч.	18.10	
15	Имена вещей (закрепление).	1 ч.	23.10	
16	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1 ч.	25.10	
17	О словарях энциклопедических и лингвистических (закрепление).	1 ч.	6.11	
18	В царстве смыслов много дорог.	1 ч.	8.11	
19	В царстве смыслов много дорог (закрепление).	1 ч.	13.11	
20	Как и почему появляются новые слова?	1 ч.	15.11	
21	Как и почему появляются новые слова? (закрепление)	1 ч.	20.11	
22	Многозначность слова.	1 ч.	22.11	
23	Многозначность слова (закрепление).	1 ч.	27.11	
24	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1 ч.	29.11	
25	О словарях, которые рассказывают об истории слов (закрепление).	1 ч.	4.12	
26	Об одном и том же - разными словами.	1 ч.	6.12	
27	Об одном и том же - разными словами (закрепление).	1 ч.	11.12	
28	Как возникают названия.	1 ч.	13.12	
29	Как возникают названия (закрепление).	1 ч.	18.12	
30	Слова – антиподы.	1 ч.	20.12	
31	Слова – антиподы (закрепление).	1 ч.	25.12	
32	Фразеологические обороты.	1 ч.	27.12	
33	Фразеологические обороты (закрепление).	1ч.	10.01	

34	Словари «чужих» слов.	1 ч.	15.01	
35	Словари «чужих» слов (закрепление).	1 ч.	17.01	
36	Капитан и капуста. Сравнение значения слов.	1 ч.	22.01	
37	Сравнение значения слов (закрепление).	1 ч.	24.01	
38	«Он весь свободы торжество». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.	1 ч.	29.01	
39	Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина (закрепление).	1 ч.	31.01	
40	Мы говорим его стихами.	1 ч.	5.02	
41	Мы говорим его стихами (закрепление).	1 ч.	7.02	
42	Слова, придуманные писателями.	1 ч.	12.02	
43	Слова, придуманные писателями (закрепление).	1 ч.	14.02	
44	Слова уходящие и слова – новички.	1 ч.	19.02	
45	Слова уходящие и слова – новички (закрепление).	1 ч.	21.02	
46	Словарь языка Пушкина.	1 ч.	26.02	
47	Словарь языка Пушкина (закрепление).	1 ч.	28.02	
48	Смуглая Чернавка. Знакомство с историей русских имен.	1 ч.	5.03	
49	Знакомство с историей русских имен (закрепление).	1 ч.	7.03	
50	Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.	1 ч.	12.03	
51	Паронимы, или «ошибкоопасные» слова (закрепление).	1 ч.	14.03	
52	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1 ч.	19.03	
53	«Ложные друзья переводчика» (закрепление).	1 ч.	21.03	
54	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1 ч.	2.04	
55	Какой словарь поможет избежать ошибок? (закрепление).	1 ч.	4.04	
56	Словарь - грамотей.	1 ч.	9.04	
57	Словарь – грамотей (закрепление).	1 ч.	11.04	
58	Научная этимология.	1 ч.	16.04	
59	Научная этимология (закрепление).	1 ч.	18.04	
60	Какие бывают имена?	1 ч.	23.04	
61	Какие бывают имена? (закрепление)	1 ч.	25.04	
62	Древнерусские имена.	1 ч.	30.04	
63	Древнерусские имена (закрепление).	1 ч.	7.05	
64	Отчество и фамилия.	1 ч.	14.05	
65	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1 ч.	16.05	
66	Надо ли останавливаться перед зеброй? (закрепление)	1 ч.	21.05	
67	Русский язык неисчерпаем, как сама жизнь.	1 ч.	23.05	
68	Закрепление изученного.	1 ч.	28.05	
69	Игра «Поле чудес».	1 ч.	30.05	

За год – 69 часов

I четверть – 16 часов

II четверть – 16 часов

III четверть – 21 часов

IV четверть – 16 часов